

# Dessine-moi une école du paysage

**Les étudiants de DEP2 deuxième année de la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste de Versailles et de Marseille sont partis ensemble à Lausanne, en Suisse, au printemps 2024, dans le cadre d'un workshop international le long du Rhône. L'objectif : imaginer une école de paysage fictive au sein du campus de Lausanne.**

« À quoi ressemblerait l'école de paysage de vos rêves si elle venait à résider sur ce campus, au-dessus des rives du lac Léman et face au majestueux Mont Blanc ? »



Workshop à l'EPFL

C'est la question à laquelle devaient répondre les 64 étudiants de DEP2Deuxième année de la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste, niveau Master 1. de Versailles et de Marseille lors du traditionnel atelier voyage, organisé en partenariat avec l'Université de Lausanne (UNIL) et l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), cette année s'est déroulé du 25 mars au 9 avril 2024.

Le workshop international, organisé chaque année en partenariat avec une université européenne et entièrement en

anglais, a pour objectif d'enrichir la culture paysagère générale des étudiants et de développer leurs compétences en matière de conception, à l'aide de méthodes expérimentales et exploratoires. L'objectif est de s'inspirer des observations des différentes visites de terrain ainsi que d'exemples ailleurs en Europe (rapportés par divers enseignants), pour proposer un projet « qui brise les frontières ».

[En savoir plus sur les objectifs du Workshop et du voyage d'études international](#)



Étudiantes de Versailles et Marseille en Atelier Voyage, le long du Rhône



Étudiants paysagistes

devant la Maquette de la ville au Musée de Lausanne

Les deux semaines et demi de ce voyage d'études étaient divisées en 3 temps : une première semaine de préparation, du 25 au 29 mars, suivi d'un week-end d'observation et de visites de sites à Lyon (Quai du Rhône, théâtres gallo-romains, jardin de Rosaire, Parc de la Tête d'Or...) et à Genève (pont des Marais, plage du Rhône, île Rousseau, quai du Mont-Blanc...). Une deuxième semaine a été dédiée au workshop et à la présentation des rendus, au sein de l'Université de Lausanne.



Étudiante Erasmus+ à Rome, esquissant l'Aire près de Genève

Constitués en 10 groupes, les étudiants ont travaillé ensemble afin d'analyser les relations complexes entre les villes, leurs étudiants, les citoyens et les divers écosystèmes qui cohabitent le long des rivières. Grâce à des études cartographiques, des exemples de projets de Lyon et de Genève et des expériences immersives le long des Rives de la Chamberonne, ils ont découvert le potentiel de ces paysages à se transformer en pôles éducatifs dynamiques. Les étudiants ont également tenu un carnet de croquis tout au long de la première partie du voyage.

C'est tout au long de la deuxième semaine, ponctuée de conférences présentées par différents enseignants et intervenants internationaux, que les étudiants ont travaillé sur leurs rendus. D'une école sur pilotis à « L'Académie Diffuse de la Nature et du Paysage », chaque projet est innovant et présente une interprétation unique du campus de l'EPF et de l'UNIL. Les étudiants ont également réalisé une vidéo de leur projet, la compilation des 10 projets est à y découvrir.

## Découvrir les 10 projets « ENSP-Lausanne »



À quoi ressemblerait l'école de paysage de vos rêves si elle venait à résider sur le campus de l'Université de Lausanne (UNIL) et l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL), au-dessus des rives du lac Léman et face au majestueux Mont Blanc ? C'est la question à laquelle

devaient répondre les 64 étudiants de DEP2 de Versailles et de Marseille lors du traditionnel atelier voyage.

Durée 33 minutes

Il serait important de mentionner aussi l'étude menée par les étudiants de Marseille sur les 7 villes clefs du Rhône pour la Chaire Eau de la Compagnie Nationale du Rhône.

Pour recevoir la plaquette de ce projet qui a été spécialement retravaillé,

collègues de Marseille : Dr Eugénie Denarnaud, responsable de la chaire Eau, Paysage, Littoral et Juliette Loquet (graphiste).

*Contact : Daniel JAUSLIN, Directeur International de l'École nationale supérieure de paysage de Versailles / PhD Landscape Architect MSc ETH / Design Studio Lecturer, d.jauslin@ecole-paysage.fr*