

Slam Nature : terres sacrées d'Afrique et d'Auvergne

Une résidence d'artiste béninois en lycée agricole français, suivie d'une tournée, pour sensibiliser et former à l'agroécologie par l'interculturalité.



Intervention poétique en français avec la classe de 2de Crédit photographique : CDR du lycée agricole du Bourbonnais

Depuis le temps que nous l'attendions, le poète slameur Adebayo Hounsou est enfin arrivé en France mi-novembre dernier. Il pleuvait, nous étions désolé·e·s pour lui mais « arriver sous la pluie est un signe de bénédiction » nous a-t-il lancé tout sourire dehors !

En France pour 6 mois dont 3 mois consécutifs à l'EPL du Bourbonnais, il a entamé sa prise de parole au pot d'accueil

par un chant traditionnel. Émerveillement.

Adebayo écrit autour du fâ*, une science ancestrale éducative et spirituelle du golfe du Bénin, en lien étroit avec la nature et l'environnement. Il est aussi sensible aux thèmes de la forêt et de l'agroécologie. L'opportunité pour nos élèves d'une ouverture à de nouveaux univers artistiques et culturels comme à de nouveaux champs de réflexions. Il propose des ateliers d'écriture et de création de textes à travers des quartiers littéraires autour du fâ, des interventions autour de son pays, sa langue et ses traditions ainsi que des conférences autour de son rapport étroit avec la nature (forêts sacrées, divinités...).

**Le Fâ est un art divinatoire pratiqué traditionnellement par les populations du golfe du Bénin, notamment par les Yorubas du Nigeria, du Bénin et les Fons du Bénin*

Il s'est tellement rapidement intégré au lycée que ses traversées des couloirs sont déjà ponctuées d'interminables « checks » avec les élèves. En quelques semaines, il est devenu un personnage incontournable de l'EPL en particulier pour certain·e·s collégien·ne·s.

A l'issue de cette résidence, un spectacle de slam-poésie est envisagé à l'amphithéâtre en février présentant les différentes créations réalisées avec les élèves.



Crédit photographique : CDR
du lycée agricole du
Bourbonnais

Poète-conteur-slameur, anthropologue de formation et spécialiste des contes du Fâ, Adébayo a l'habitude d'intervenir au Bénin et dans d'autres pays d'Afrique de l'Ouest dans un souci de réappropriation du narratif africain, que ce soit auprès d'enfants comme dans le cadre de « projets par le patrimoine » dans des écoles du Bénin, de jeunes de différents pays en formation ou en reconversion professionnelle dans le cadre d'Agrobootcamps (stages intégrant les différentes dimensions de l'agroécologie), de spécialistes ou encore du grand public lors de conférences-spectacles poético-musicales.

Les participants à la mobilité collective au Bénin organisée en octobre 2021 par le réseau Afrique de l'Ouest ont eu la chance de le rencontrer.

Voici comment il nous présente son art au cours des films réalisés lors de cette mission par ComSonImage de Julie Lizambard :

De cette rencontre a germé l'idée de l'accueillir en résidence d'artiste au lycée agricole du Bourbonnais pour faire dialoguer les approches sensibles d'Auvergne et du Bénin comme moyen de réfléchir et s'exprimer sur les questions de transitions agroécologiques en particulier sur leurs dimensions culturelles et ethniques. Rendue possible par un financement du ministère en charge de l'agriculture au titre du Budget d'Action Internationale, cette résidence se poursuivra par d'autres ateliers d'écriture et une tournée jusqu'à fin mai 2023 dans les lycées agricoles qui manifesteront leur intérêt pour cette initiative.

Crédit photographique de la photo de tête de l'article de la classe de 2de : Adebayo Hounsou

Contacts : GEX William, co-animateur du réseau AA0I (Afrique Australe Océan Indien) de l'Enseignement agricole. 06.89.35.93.03 – william.gex@educagri.fr

Vanessa FORSANS, co-animatrice du réseau Afrique de l'Ouest – vanessa.forsans@educagri.fr

Rachid BENLAFQUIH, chargé de mission coopération Afrique / ECSI / expertise internationale au BRECI/DGER – rachid.benlafquih@agriculture.gouv.fr