

# « Warwi » started

Le premier comité de pilotage du projet de plateforme Warwi dont le thème est « Outils de pilotage de la formation agricole et rurale (FAR) pour l'emploi décent des jeunes au Sénégal » s'est tenu ce 26 mai 2021 à l'Ambassade de France à Dakar.



D'une durée de deux ans pour un montant de 170,5 millions de francs CFA, ce projet vise le développement d'une cartographie interactive de la formation agricole et rurale au Sénégal. Cette cartographie sera un outil de suivi et de pilotage, mais aussi d'informations pour tous

les usagers, (agriculteurs, entreprises, organisations professionnelles agricoles, organisations de la société civile, autorités, partenaires au développement, etc.).

Le projet Warwi permettra également de disposer d'un moteur de recherches sur la formation et l'enseignement agricoles au Sénégal, afin d'aider les apprenants dans leur orientation scolaire et professionnelle en fonction de la zone géographique, des métiers et du niveau escompté.

Cette plateforme s'articulera avec les outils mis en place notamment par les Ministères en charge de la formation professionnelle, de l'enseignement supérieur, de la jeunesse, tous pleinement associés à ce projet.

Des activités en régions permettront de promouvoir la formation agricole et rurale auprès des apprenants et des acteurs locaux (collectivités territoriales, entreprises,

etc.) à travers les deux outils susmentionnés et en favorisant les innovations ainsi que les dynamiques des territoires.

Financé par le Ministère français de l'Europe et des Affaires étrangères, ce projet s'inscrit dans le cadre des accords intergouvernementaux signés en 2016 dans le domaine de la formation agricole entre le ministère français en charge de l'agriculture et de l'alimentation et les ministères sénégalais en charge de la formation professionnelle et de l'enseignement supérieur. Des accords confortés lors du dernier séminaire inter-gouvernemental du 17 novembre 2019 entre le Sénégal et la France.

Cette coopération s'inscrit également dans le cadre de la stratégie Europe et International du Ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation pour lequel le continent africain constitue une zone prioritaire, ainsi que dans le cadre des 4 engagements pour l'Afrique de l'enseignement agricole français, formalisés suite au discours de Ouagadougou prononcé par le président Macron le 28 novembre 2017 à l'Université de Ouagadougou.

Contacts :

Maryline Loquet, Attachée de coopération – Enseignement agricole, Ambassade de France au Sénégal – [maryline.loquet@diplomatie.gouv.fr](mailto:maryline.loquet@diplomatie.gouv.fr)

Rachid BENLAFQUIH, Chargé de mission Afrique / Éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale / Expertise internationale au BRECI-DGER, [rachid.benlafquih@agriculture.gouv.fr](mailto:rachid.benlafquih@agriculture.gouv.fr)

*Photo de tête d'article : crédit photographique – Association SOL, Alternatives Agroécologiques et Solidaires*

---

# Cacao « to show »

Une tournée du documentaire « Keka Wongan » est organisée pour faire connaître sa démarche dans les établissements publics agricoles français. Actuellement, 20 séances ont été programmées dont celle qui a eu lieu vendredi 2 avril sur l'EPLEFPA de Castelnau-le-Lez, en présence du chef de projet. Il s'agit, selon lui, de « dévoiler les coulisses du projet, la méthodologie à adopter lorsqu'on se lance dans un projet durable d'une telle envergure ».

Le vendredi 2 avril, le lycée professionnel agricole de Castelnau-le-Lez, sous la supervision de la directrice adjointe et du professeur qui dispose d'un tiers temps coopération internationale et européenne a réuni dans l'amphithéâtre, les élèves de trois classes. Le Chargé de mission développement durable pour l'EPLEFPA de Nantes Terre Atlantique effectue une mission, appuyée par le réseau Cameroun de l'enseignement agricole, sur l'opportunité de développer des relations de coopération entre un établissement français, le sien, et un partenaire camerounais, le Collège Régional d'Agriculture (CRA). Depuis 2014, des actions réciproques entre les deux pays sont menées et le rythme s'est accéléré pour aboutir in fine à la création à Ebolowa, d'un atelier technologique de transformation du cacao en un chocolat « made in Cameroun ». Ce projet a fait l'objet



d'un film, Keka-Wongan, signifiant « notre cacao » dans la langue Bulu parlée à Ebolowa, la ville chef lieu de la région sud-Cameroun. Le court-métrage (libre de droits) a été réalisé par Julie Lizambard de Com Son Image. Elle y restitue fidèlement l'histoire de ce projet dont « l'ambition semblait démesurée au départ et l'objectif non réaliste ». Et pourtant ils l'ont fait !

## **Du film à la démarche éco-citoyenne**



Ce film est inspirant, particulièrement pour les élèves du lycée, formés aux métiers agricoles et préoccupés, ou du moins sensibilisés aux enjeux des transitions agroécologiques et du développement durable. Il donne un exemple de pistes d'actions concrètes, et l'envie d'agir. Keka Wongan est un projet de coopération basé sur la réciprocité, qui met en avant le partenariat multi-acteurs et l'implication des apprenants tant en

France qu'au Cameroun. L'objectif, pour l'intervenant comme pour le personnel qui l'a accueilli, était en partie d'inspirer les élèves du lycée Honoré de Balzac de Castelnau-Le-Lez à agir de la même façon. A leur échelle, ils peuvent s'intégrer dans une démarche écocitoyenne également, en rejoignant des réseaux d'acteurs présents depuis cette année dans l'établissement tels que les écoresponsables (au nombre de 10 parmi les élèves), ou encore l'association Lafi Bala, hébergée par le lycée et présidée par le Professeur correspondant coopération internationale. Par ailleurs, une très belle initiative de coopération internationale avec le Bénin est en place au lycée pour favoriser l'échange entre les lycéens des deux pays ; et pourquoi pas, pour ces élèves, en initiant de nouveaux projets.

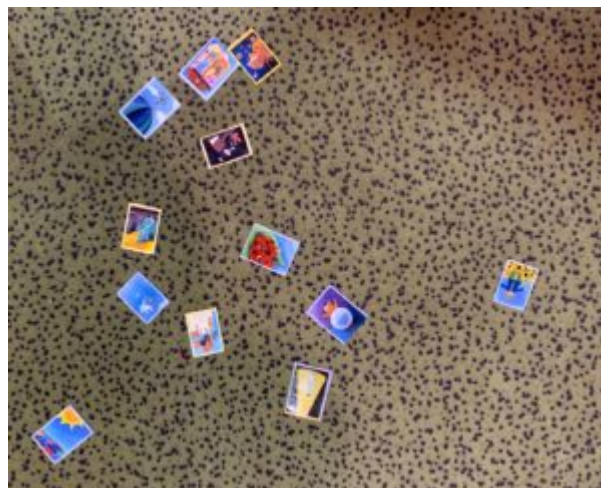
## Un film comme promotion d'une coopération

La projection montre les différentes étapes de l'entreprise. La première consistait à maîtriser la phase complexe de l'approvisionnement en fèves de cacao, en incluant des exigences de qualité et le respect de l'environnement. Ces conditions ont permis aux petits cacaoculteurs de la coopérative de Bytilie d'augmenter, en moyenne, leur prix de vente de 30 %. La deuxième étape, très sensible, fut la transformation, avec l'obligation de fabriquer localement les machines pour garantir par la suite leur entretien. Enfin, « il n'y a plus qu'à vendre ! », mais en appliquant les règles du commerce équitable Nord-Sud mais aussi Nord-Nord et Sud-Sud et sur les filières locales.

## Un film comme source de réflexion plus globale



Au terme de la projection, un atelier-débat est organisé par le chef du projet afin de faire participer les élèves et connaître leur opinion sur le projet ainsi que sur ce moyen de diffusion. Des images sont



disposées aléatoirement au sol et les élèves doivent choisir celle qui leur fait penser, d'une manière ou d'une autre, au film qu'ils viennent de regarder. Ils doivent ensuite s'exprimer un par un et expliquer le rapport qu'ils ont trouvé entre cette image et le film. Le chef du projet Keka-Wongan accueille leur point de vue et y répond en confirmant le lien qu'on peut trouver entre ces images, même déroutantes, et le

projet. Par exemple, un pont a été fait entre l'image d'un champ de tournesols et le film : le champ de tournesols représentait, d'après un élève, l'aspect vaste et gigantesque de la nature, qui s'étend à perte de vue. Cela symbolisait, selon le jeune, l'importance de la faune et la flore, et cela se retrouvait dans le projet qui s'inscrit dans une démarche de développement durable, concept dans lequel l'environnement est une priorité. L'objectif de cet exercice particulier d'analyse d'illustrations était de faire conduire aux élèves une réflexion globale. Cette réflexion les amenant à comprendre les enjeux du projet présenté en allant au-delà des actions concrètes, en d'autres termes : d'en tirer des leçons.

### **Une « tournée » qui favorise le partage**

Cette vision participative est véritablement recherchée par l'intervenant qui insiste sur l'importance du regard des jeunes. C'est la raison pour laquelle il entreprend cette « tournée » des établissements scolaires. Il souhaite faire connaître ce projet et son histoire, mais également obtenir des réponses : savoir ce que cela inspire aux apprenants.

Ainsi, le partage est le maître mot de ce projet qui a été favorablement accueilli par les lycéens et quelques enseignants du lycée Honoré de Balzac. Un dialogue est constamment recherché, de l'étape de création du projet : quand il faut établir un partenariat entre le lycée de Nantes et le CRA d'Ebolowa, à celle du déroulement : lorsqu'il s'agit de travailler à plusieurs mains une fois l'entreprise démarrée au Cameroun. « Chacun donne le même effort, ce n'est pas l'un qui donne et l'autre qui reçoit » jusqu'à la dernière phase, celle de la diffusion du projet dans les établissements et attendant, de la part de l'auditoire, une réaction et une opinion.

En l'occurrence, c'est grâce à la curiosité et à la réceptivité des élèves, émus par une réalisation dont les

plans laissaient voir beaucoup de complicité et de partage entre les écoresponsables français et camerounais, que cet échange a pu se poursuivre au-delà de l'horaire défini au départ.

*Article rédigé par Jessica Rouveïrol, Volontaire en service civique au lycée professionnel agricole Honoré de Balzac de Castelneau-Le-Lez*

Pour découvrir le film, visionnez le maintenant

Contact : Florent DIONIZY, Chargé de mission développement durable pour l'EPLEFPA de Nantes Terre Atlantique, florent.dionizy@educagri.fr

Regis DUPUY, animateur du réseau Cameroun de l'enseignement agricole, regis.dupuy@educagri.fr

Rachid BENLAFQUIH, Chargé de mission Afrique / Éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale / Expertise internationale au BRECI-DGER, rachid.benlafquih@agriculture.gouv.fr

---

## **Appel à propositions et Guide 2021 Erasmus + sont parus !**

L'appel à propositions 2021 a été publié le jeudi 25 mars au Journal Officiel de l'Union Européenne. Les dates limites pour candidater sont fixés au 11 mai 2021 pour la mobilité des individus et au 20 mai 2021 pour

**les partenariats de coopération.**

**Depuis vendredi 26 mars, le guide de référence pour la mise en œuvre du programme, guide ô combien attendu par les acteurs de la coopération européenne et internationale, est disponible sur le site l'agence Erasmus + !**

S'agissant de la bonne appropriation de ces éléments par les acteurs de l'enseignement agricole, les ateliers d'écriture traditionnellement organisés pour l'enseignement scolaire, la formation professionnelle et l'enseignement supérieur seront organisés dès le mois d'avril 2021, animés par les expertes nationales de l'enseignement agricole de chacun des secteurs concernés.

N'hésitez pas à vous rapprocher des [chargés de mission Europe – Programme européen de l'enseignement agricole](#) ou de votre [chargé de coopération internationale en DRAAF/DAF](#) pour tout renseignement sur les dates et inscriptions aux ateliers dans votre région.

Des outils numériques sont en préparation. L'Agence vous donne rendez-vous les 9 et 11 avril prochain afin que vous puissiez bénéficier de vidéos explicatives pour chaque volet du programme. Une série de webinaires « Prêts pour Erasmus+ ! » pourra répondre aux questionnements des futurs porteurs de projets. Les dates de ces sessions seront annoncées ultérieurement.

Pour tout renseignement complémentaire, consultez les [pages du site Erasmus+](#)



Les dates et liens vers les outils sont aussi disponibles sur PortailCoop, dans les rubriques Ressources ou Calendrier.

Le Bureau des relations européennes et de la coopération



internationale se réjouit des mobilités et partenariats à venir !

Contact : Equipe des [chargés de mission Europe – Programme européen de l’enseignement agricole](#) couvrant les différents volets du programme : Enseignement scolaire, Enseignement professionnel, Enseignement supérieur et Adultes et Partenariats

---

# Demandez le nouveau guide de la mobilité internationale des jeunes de l’enseignement agricole

Le nouveau guide de la mobilité internationale présente les différentes **possibilités pour partir à l’étranger** et apporte des pistes de réponses aux questions que peuvent se poser les étudiants, élèves et apprentis accueillis dans les centres de formation agricole :

- **Pourquoi vivre une expérience à l’étranger ?**
- **Partir combien de temps ?**
- **Dans quel cadre ?**
- **Dans quel pays ?**
- **À qui dois-je m’adresser pour avoir des informations ?**
- **Quels organismes/structures choisir ?**
- **Quelles sont les aides financières possibles ?**

Élaboré à l’origine par six étudiants de l’Université Bordeaux Montaigne, en partenariat avec le RED (Réseau d’éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale de

l'enseignement agricole), France Volontaires (plate-forme des volontariats internationaux d'échange et de solidarité) et le BRECI (Bureau des Relations Européennes et de la Coopération Internationale) de la DGER (Direction Générale de l'Enseignement et de la Recherche) du ministère de l'agriculture et de l'alimentation

---

## Sommaire



### **Dans le cadre de tes études**

Stage à l'étranger page 2

Études à l'étranger page 3

### **Dans le cadre du volontariat**

Les chantiers internationaux page 5

Le service civique à l'international page 6

Les volontariats européens pages 7-8

Les autres volontariats internationaux pages 9-11

Dans le cadre d'échanges de jeunes Erasmus + Jeunesse page 12

L'OFQJ / L'OFAJ page 13

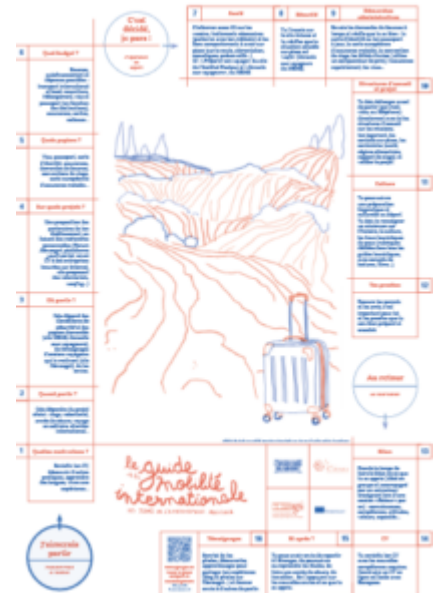
### **Partir autrement et bons plans**

Année de césure / Séjour au pair page 14

Programme Vacances Travail (PVT) /

Zellidja page 15

## Téléchargements



- [Guide de la mobilité internationale](#) de l'enseignement agricole 2021
  - [Poster du guide](#) avec les étapes à suivre « Avant / Juste avant / Après le voyage »
- 

## Illustrations / témoignages en vidéo

Les différents dispositifs possibles présentés et testés par des jeunes passés par l'enseignement agricole :

[Playliste Youtube du guide de la mobilité internationale](#)

<span

style= »display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden;

line-height: 0; » data-mce-type= »bookmark »


class= »mce\_SELRES\_start »></span>

Types de mobilités	Témoignages	Vidéos
--------------------	-------------	--------

Stage à l'étranger	Alexia (BTS TC / Bac Pro – Afrique du Sud)	
Stage à l'étranger	Alexandre (BTS GPN – Panama)	
Service civique à l'étranger	Maylis (France/Burkina Faso – lycée agricole de Toulouse)	
Service civique de réciprocité en France	Farouk (Burkina Faso/France – lycée agricole de Toulouse)	
Service civique de réciprocité en France	Shruti (Inde/France – lycée agricole de Laval)	
Volontariat Franco Allemand	Lona (Allemagne/France – lycée agricole de Vendôme)	
Service Volontaire Européen	Andra (Estonie/France – Volontaire européenne – lycée agricole d'Albi)	
Fille au pair – Mobilité d'études Erasmus – Volontariat européen +	Paula (Espagne/France – Volontaire européenne – lycée agricole d'Albi)	
Année de césure	Théo (Nouvelle-Zélande – BTS ACSE au lycée agricole d'Albi)	
Échange de Jeunes Erasmus + Jeunesse et Échange Scolaire Erasmus +	lémentine (France/Turquie/Roumanie/Portugal) – Bac techno – Lycée agricole d'Albi	

**L'équipe du guide** : Elaboré à l'origine par six étudiants de l'Université Bordeaux Montaigne, en partenariat avec le RED (Réseau d'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale de l'enseignement agricole), France Volontaires (plate-forme des volontariats internationaux d'échange et de solidarité) et le BRECI (Bureau des Relations Européennes et de la Coopération Internationale de la DGER (Direction Générale de l'Enseignement et de la Recherche), ce guide a pour vocation de t'apporter une aide tes démarches et t'invite à bien te renseigner avant ton départ.

Une version réactualisée sera mise à jour chaque année.

**Contact** et commandes (dans la limite des stocks disponibles) :  
vincent.rousval  educagri.fr